

E PENN-AR-BED  
MIZ DU 2014 | 15' GOUEL



WWW.MOISDUDOC.COM / WWW.DAULAGAD-BREIZH.ORG

NOVEMBRE 2014 | 15<sup>e</sup> ÉDITION  
EN FINISTÈRE



le mois  
du film  
documentaire  
mizvezh an  
teulfilmoù

40 films et 104 projections  
dans 62 villes du Finistère  
49 réalisateurs ou intervenants  
de Bretagne, de Paris... et même du Congo.

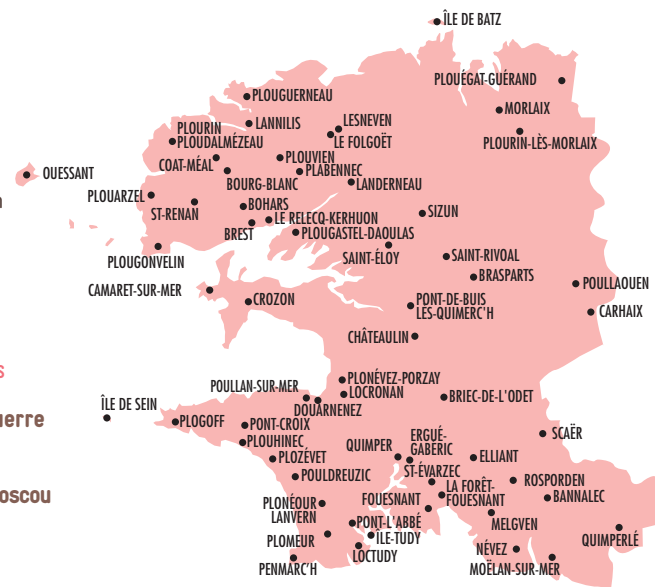
Depuis 2000, Novembre est devenu le Mois du film documentaire. Tout un mois pour aller à la découverte de films documentaires, mais aussi de programmeurs et de lieux très variés : des salles de cinéma, des médiathèques, des lycées, des cafés, des centres culturels, une auberge de jeunesse et des îles ! Autant de lieux pour partager des moments de convivialité autour des films. L'objectif de cette opération nationale est de faire découvrir le cinéma documentaire en montrant des œuvres de qualité, souvent peu diffusées, à des publics toujours plus divers, et parfois éloignés de la culture. Avec en plus, en Bretagne, le parti pris de proposer des rencontres-débats à chaque projection avec le réalisateur ou un autre intervenant.

Dans le Finistère, cet événement est coordonné par l'association Daoulagad Breizh, avec le soutien du Conseil général, et la participation de la Bibliothèque du Finistère et de Cinéphare. Nous accompagnons les organisateurs intéressés par la mise en place de projections-rencontres (aide à la programmation, communication, tournées de réalisateurs, soutien logistique...) avec le souci de faire travailler ensemble différents acteurs de la culture sur un même territoire. Pour Daoulagad Breizh, qui travaille à l'année à la promotion de l'audiovisuel breton, ce 15<sup>e</sup> Mois du film documentaire est l'occasion de faire tourner 13 films de Bretagne. En Bretagne, cet événement est porté par une coordination régionale fédérant quatre associations qui œuvrent pour la diffusion culturelle et la promotion du documentaire toute l'année : Cinécran pour le Morbihan, Comptoir du Doc pour l'Îlle-et-Vilaine, Double-View pour les Côtes d'Armor et Daoulagad Breizh pour le Finistère. Tout ce travail se fait avec le soutien du Conseil régional de Bretagne, du Ministère de la Culture - DRAC de Bretagne et des Conseils généraux d'Îlle-et-Vilaine, des Côtes d'Armor et du Finistère. Si chacune des structures coordinatrices départementales propose des films différents à son réseau de lieux de diffusion, plusieurs films sont choisis en commun pour être proposés en tournée dans toute la Bretagne : ce sont les « Coups de cœur » de la coordination régionale. Cette opération nationale est coordonnée par Images en Bibliothèques avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication et du Centre National du Cinéma et de l'Image animée.

Tous les détails sur les programmations et rencontres sont sur : [www.moisdudoc.com](http://www.moisdudoc.com) et [www.daoulagad-breizh.org](http://www.daoulagad-breizh.org)  
Coordination : [daoulagad.bzh@orange.fr](mailto:daoulagad.bzh@orange.fr) - 02 98 92 97 23

62<sup>kêr</sup> villes  
E PENN-AR-BED  
EN FINISTÈRE

- **BANNALEC** SALLE TI LAOUEN  
samedi 8 nov 14h  
Anais s'en va-t-en guerre  
Médiathèque / 02 98 35 40 50
- **BOHARS** ESPACE ROZ VALAN  
vendredi 7 nov 20h30  
& Séance scolaire  
Figures d'enfance  
Mairie / 06 76 45 71 97
- **BOURG-BLANC** MAIRIE  
samedi 22 nov 15h  
Le vide dans la maison  
Médiathèque / 02 98 84 54 42  
<http://bourgblancplouvien.agote-sigb.com>
- **BRASPARTS** SALLE DES FÊTES  
samedi 20 nov 20h30  
Retour en Algérie  
Bibliothèque / 02 98 81 49 29
- **BREST** MUSÉE DES BEAUX-ARTS  
mardi 4 nov 18h  
Programme  
« Ar boued e Breizh »  
Réseau des Bibliothèques / [www.biblio.brest.fr](http://www.biblio.brest.fr)
- **BREST** UNIVERSITÉ VICTOR SÉGALAN - UBO  
jeudi 13 nov 18h  
Océans de plastique  
Rendez-Vous Maritime / 02 98 22 05 39
- **BREST** CINÉMA LES STUDIOS  
samedi 22 nov 18h30  
Trois étoiles de mer  
Réseau des Bibliothèques / [www.biblio.brest.fr](http://www.biblio.brest.fr)
- **BREST** MÉDIATHÈQUE DES QUATRE MOULINS  
samedi 29 nov 14h  
La Santé dans l'assiette  
Réseau des Bibliothèques / [www.biblio.brest.fr](http://www.biblio.brest.fr)
- **BRIEC-DE-L'ODET** SALLE ARTHÉMUSE  
jeudi 20 nov 20h30  
Le vide dans la maison  
Bibliothèque / 02 98 57 79 30
- **CAMARET-SUR-MER** CINÉMA ROCAMADOUR  
dimanche 30 nov 15h  
Une vie en forme d'arête : Boris Vian  
Bibliothèque / 02 98 27 86 28
- **CARHAIX** CINÉMA LE GRAND BLEU  
dimanche 2 nov 15h  
Anais s'en va-t-en guerre  
jeudi 6 nov 20h30  
Le vide dans la maison  
Association Contrechamp / 02 98 93 32 64
- **CHÂTEAULIN** RUN AR PUÑS  
mercredi 12 nov 20h30  
L'ordre des mots  
mercredi 26 nov 20h30  
Home sweet home  
02 98 86 27 95 - [www.runarpuñs.com](http://www.runarpuñs.com)
- **CHÂTEAULIN** CINÉMA AGORA  
mardi 18 nov 20h30  
& Séance scolaire  
Les chevalières de la table ronde  
Cinéma Agora / 09 63 62 65 29
- **COAT-MÉAL** SALLE POLYVALENTE  
jeudi 6 nov 20h  
Figures d'enfance  
Bibliothèque / 02 98 84 58 32
- **CROZON** CINÉMA LE REX  
dimanche 16 nov 15h  
Anais s'en va-t-en guerre  
Bibliothèque / 02 98 27 11 74
- **DOUARNENEZ** CINÉMA LE CLUB  
samedi 1<sup>er</sup> nov 16h  
Retour en Algérie  
Cinéma Le Club, la Fédération des cafés librairie de Bretagne et l'Yvraie  
jeudi 6 nov 18h  
National Gallery  
mardi 18 nov 18h  
Cavalier express  
Cinéma Le Club  
02 98 92 41 94 - [www.cinemaledub.fr](http://www.cinemaledub.fr)
- **DOUARNENEZ** AUDITORIUM  
mardi 4 nov 20h30  
FLB, les années De Gaulle et des années Giscard  
Boris Vian  
Bibliothèque / 02 98 27 86 28
- **ELLIAN** SALLE POLYVALENTE  
jeudi 13 nov 20h30  
Hikikomori, à l'écoute du silence  
Bibliothèque / 02 98 94 14 79  
<http://bmlannilis.biblio.net>
- **ERGUE-GABÉRIC** L'ATHENA  
dimanche 9 nov 17h  
Pa guzh an heol  
Association Maison Pour Tous / 02 98 90 57 42
- **FOUESNANT** ARCHIPEL  
mercredi 12 nov 20h30  
Les chevalières de la table ronde  
Médiathèque / 02 98 51 14 14
- **FOUESNANT** LYCÉE DE BRÉHOULOU  
mardi 18 nov 20h30  
JSDM  
Lycée de Bréhoulou / 02 98 56 00 04  
[www.brehoulou.fr](http://www.brehoulou.fr)
- **ÎLE-DE-BATZ** SALLE KER ANNA  
dimanche 23 nov 14h30  
Anais s'en va-t-en guerre  
Association 7ème Batz Art / 06 81 52 22 43
- **ÎLE-DE-SEIN** SALLE SAINT GWENOLE  
lundi 10 nov 20h30  
Le vide dans la maison  
Association Saint Gwenole / 02 98 70 90 62
- **ÎLE-TUDY** CINÉMA DU PORT  
samedi 29 nov 19h30  
Examen d'État  
Cinéma du Port / [www.cinemaduport-iletudy.fr](http://www.cinemaduport-iletudy.fr)
- **LA FORÊT-FOUESNANT** SALLE DU NAUTILE  
vendredi 21 nov 20h30  
Anais s'en va-t-en guerre  
Médiathèque / 02 98 56 83 50  
<http://laforetfovesnant.opac3d.fr>
- **LANDERNEAU** CINÉMA LE ROHAN  
jeudi 13 nov 20h30  
Les chevalières de la table ronde  
Médiathèque / 02 98 55 76 00  
[www.ville-landerneau.fr/mediatheque](http://ville-landerneau.fr/mediatheque)
- **LANNILIS** SALLE NUIT DE NOCES  
vendredi 21 nov 20h  
JSDM  
Bibliothèque / 02 98 04 46 82  
<http://bmlannilis.biblio.net>
- **LE FOLGOËT** SALLE YVES BLEUNVEN  
vendredi 14 nov 20h30  
Le vide dans la maison  
Bibliothèque / 02 98 21 15 46
- **LE RELECQ-KERHUON** MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND  
samedi 8 nov 16h  
Brest filmée en 1917 par l'armée américaine  
Médiathèque / 02 29 00 52 75  
<http://mediatheque.mairie-relecq-kerhuon.fr>
- **LE RELECQ-KERHUON** SALLE DE CONFÉRENCE LOUIS LICHOU  
jeudi 13 nov 12h15  
Anais s'en va-t-en guerre  
CE Arkade Siege / 02 98 00 26 33
- **LESNEVEN** SALLE ARVORIK  
mercredi 19 nov 20h30  
Le vide dans la maison  
Médiathèque / 02 98 21 12 47
- **LESNEVEN** CINÉMA EVEN  
mardi 25 nov 20h  
Avec Dédé  
Ti ar Vro Leon / 09 83 22 42 96
- **LOCRONAN** ESPACE TI LOKORN  
dimanche 30 nov 14h  
Examen d'État  
Ti ar Sonj / 02 98 91 73 97 - [www.tiarsonj.fr](http://www.tiarsonj.fr)
- **LOCTUDY** CENTRE CULTUREL  
dimanche 16 nov 17h30  
Les chevalières de la table ronde  
dimanche 30 nov 17h30  
Le vide dans la maison  
Loctudy Art et Culture / 02 98 87 92 67  
[www.facebook.com/loctodudy](http://www.facebook.com/loctodudy)
- **MELGVEN** BIBLIOTHÈQUE  
vendredi 28 nov 20h30  
Anais s'en va-t-en guerre  
Bibliothèque / 02 98 50 93 39 - [www.melgven.fr](http://www.melgven.fr)
- **MOËLAN-SUR-MER** CINÉMA LE KERFANY  
mardi 25 nov 20h30  
Retour en Algérie  
Cinéma Le Kerfany / 02 98 39 77 37
- **MORLAIX** CINÉMA LA SALAMANDRE  
dimanche 9 nov 17h  
La ligne de partage des eaux  
Yves Bonnefoy  
Cinéma et bibliothèque  
jeudi 27 nov 20h30  
Casse  
Cinéma et Cinéphare  
cinelasalamandre.free.fr - 02 98 62 15 14
- **NÉVEZ** SALLE DES FÊTES  
dimanche 23 nov 15h  
Les chevalières de la table ronde  
Bibliothèque / 02 98 06 89 14
- **QUESSANT** SALLE DE LA CANTINE MUNICIPALE  
samedi 8 nov 17h  
Les chevalières de la table ronde  
Auberge de Jeunesse / 02 98 89 34 94 - [www.plouarzel.fr](http://www.plouarzel.fr)
- **PENMARC'H** CINÉMA ECKMÜHL  
vendredi 28 nov 18h  
Home sweet home  
Bibliothèque et cinéma  
02 98 58 64 45 - [www.penmarch.fr](http://www.penmarch.fr)
- **PLABENNEC** SALLE RENÉ LE BRAS  
mercredi 19 nov 19h  
JSDM  
Mairie et Office Municipal des Sports  
06 16 91 74 42 - 06 29 45 79 00
- **PLOGOFF** MAISON DU SITE DE LA POINTE DU RAZ  
jeudi 13 nov 15h  
Retour en Algérie  
Bibliothèque / 02 98 70 37 97  
[www.plogoff-pointeduraz.com](http://www.plogoff-pointeduraz.com)
- **PLOMEUR** SALLE POLYVALENTE  
dimanche 9 nov 17h  
Retour en Algérie  
Bibliothèque / [labibliothèque.ploumeur@orange.fr](mailto:labibliothèque.ploumeur@orange.fr)
- **PLONÉOUR-LANVERN** SALLE POLYVALENTE  
dimanche 16 nov 15h30  
Comment nous avons construit le métro de Moscou  
Médiathèque / 02 98 82 70 12
- **PLONÉVEZ-PORZAY** SALLE MUNICIPALE  
samedi 22 nov 20h30  
JSDM  
Bibliothèque / 02 98 92 54 17
- **POUARZEL** MÉDIATHÈQUE  
vendredi 21 nov 20h30  
Pa guzh an heol  
jeudi 27 nov 20h30  
Home sweet home  
Médiathèque / 02 98 89 34 94 - [www.plouarzel.fr](http://www.plouarzel.fr)
- **POULÉGAT-GUÉRANT** SALLE GUILLAUME LE JEAN  
vendredi 28 nov 18h  
Hikikomori, à l'écoute du silence  
Bibliothèque / 02 98 79 93 77
- **POUGASTEL-DAOULAS** MÉDIATHÈQUE ANJELA DUVAL  
samedi 15 nov 17h  
Hikikomori, à l'écoute du silence  
Médiathèque / 02 98 37 51 50  
[www.mediathèque-pougastel.net](http://www.mediathèque-pougastel.net)
- **POUGONVELIN** CINÉMA LE DAUPHIN  
jeudi 13 nov 20h30  
La ligne de partage des eaux  
Cinéma Le Dauphin et Cinéphare  
09 75 85 80 78 - [cinema-pougonvelin.fr](http://cinema-pougonvelin.fr)
- **POUGUERNEAU** ESPACE CULTUREL ARMORICA  
samedi 22 nov 20h30  
Retour en Algérie  
Médiathèque / 02 98 03 06 34  
[www.espace-armorica.fr](http://www.espace-armorica.fr)
- **POUHUIN** MAIRIE  
dimanche 9 nov 15h  
Les chevalières de la table ronde  
Bibliothèque / 02 98 70 81 87  
[www.ville-pouhuin29.fr](http://www.ville-pouhuin29.fr)
- **POURIN-LÈS-MORLAIX** MÉDIATHÈQUE  
jeudi 20 nov 18h  
Programm Bastian Gwilhoù  
KLT / 02 98 63 98 79 - [www.klt.fr](http://www.klt.fr)
- **POURIN-LÈS-MORLAIX** MAIRIE  
dimanche 23 nov 15h  
Les chevalières de la table ronde  
Médiathèque / 02 98 72 54 53
- **POURIN-POULDALMÉZEAU** AMPHITHÉÂTRE CYBERIA  
jeudi 6 nov 20h30  
La course au village  
Cyberia / 02 98 04 37 44 - [cyber.plourin.fr](http://cyber.plourin.fr)  
jeudi 13 nov 20h30  
Pa guzh an heol  
Skol an noz et Ti ar vro Leon / 06 76 47 38 66  
vendredi 21 nov 19h  
En remontant le Mississippi  
samedi 22 nov 14h  
Les Français dans la Grande Guerre  
Cyberia / 02 98 04 37 44 - [cyber.plourin.fr](http://cyber.plourin.fr)
- **POUVIEN** SALLE LA FORGE  
dimanche 30 nov 15h  
Anais s'en va-t-en guerre  
Bibliothèque / 02 98 40 92 59  
<http://bourgplouvien.agote-sigb.com>
- **POZÉVET** MÉDIATHÈQUE  
lundi 17 nov 20h30  
JSDM  
Médiathèque / 02 98 91 37 03 - [www.plozevet.fr](http://www.plozevet.fr)
- **PONT-CROIX** ESPACE CULTUREL  
dimanche 9 nov 15h  
Le vide dans la maison  
Bibliothèque / 02 98 70 57 45
- **PONT-DE-BUIS-LÈS-QUIMERC'H** MÉDIATHÈQUE YVONNE GWERNIG  
vendredi 14 nov  
Séance scolaire  
L'héroïque cinématographe  
vendredi 14 nov 20h30  
Les derniers de la der des der  
Médiathèque / 02 98 81 34 82  
[www.pontdebuislesquimerch.fr](http://www.pontdebuislesquimerch.fr)
- **PONT-L'ABBÉ** CENTRE CULTUREL LE TRISKELL  
mercredi 12 nov 20h30  
Le vide dans la maison  
Bibliothèque / 02 98 82 31 88
- **POULDREUZIC** SALLE PER JAKEZ HELIAS  
dimanche 23 nov 16h30  
Anais s'en va-t-en guerre  
Bibliothèque / 02 98 54 77 36
- **POULLAN-SUR-MER** MÉDIATHÈQUE  
dimanche 9 nov 15h  
Anais s'en va-t-en guerre  
Médiathèque / 02 98 74 01 04  
<http://bibliothèque.poullan.opac3d.fr>
- **POULLAOUEN** BIBLIOTHÈQUE  
vendredi 21 nov 20h  
Retour en Algérie  
Bibliothèque / 02 98 93 50 58
- **QUIMPER** CINÉMA QUAI DUPELX  
mercredi 5 nov 20h30  
Iranien  
samedi 8 nov 20h30  
Moonwalk one  
jeudi 20 nov 20h  
& dimanche 23 nov 17h  
Retour en Algérie  
dimanche 30 nov 17h  
Salto Mortale  
Association Gros Plan  
02 98 53 74 74 - [www.gros-plan.fr](http://www.gros-plan.fr)
- **QUIMPER** MÉDIATHÈQUE DES URSULINES  
samedi 8 nov 17h  
Anais s'en va-t-en guerre  
samedi 15 nov 17h  
Comment nous avons construit le métro de Moscou  
samedi 22 nov 17h  
JSDM  
jeudi 27 nov 18h  
Food savers  
Médiathèque / 02 98 98 86 60  
[mediatheques.quimper-communauté.fr](http://mediatheques.quimper-communauté.fr)
- **QUIMPER** COLLÈGE ET LYCÉE LE LIKES  
vendredi 21 nov  
2 séances scolaires  
JSDM  
lundi 24 et mardi 25 nov  
4 séances scolaires  
Une vie en forme d'arête : Boris Vian  
Le Likés / 02 98 95 04 86 - [www.likes.org](http://www.likes.org)
- **QUIMPERLÉ** CINÉMA LA BOBINE  
lundi 10 nov 20h30  
La ligne de partage des eaux  
Chlorofil et Cinéphare / 02 98 96 04 57
- **ROSPORDEN** CENTRE CULTUREL L'ÉTINCELLE  
samedi 15 nov 11h  
Les messagers  
samedi 15 nov 15h  
Jupé ou pantalon ?  
samedi 15 nov 17h  
Les chevalières de la table ronde  
Médiathèques de Rosperden et de Concarneau  
02 98 66 92 18
- **SAINT-ÉLOY** SALLE MUNICIPALE  
vendredi 14 nov 18h30  
Anais s'en va-t-en guerre  
Bibliothèque / [saint-eloy.fr](mailto:saint-eloy.fr)
- **SAINT-ÉVARZEC** SALLE L'AGORA  
vendredi 7 nov 20h30  
Le vide dans la maison  
Médiathèque / 02 98 56 71 53  
<http://mediatheque.agora.opac3d.fr>
- **SAINT-RENA** CINÉMA LE BRETAGNE  
lundi 17 nov 20h30  
Cavalier express  
mardi 25 nov 20h30  
Supertrash  
Cinéma Le Bretagne / [www.cinema-le-bretagne.org](http://www.cinema-le-bretagne.org)
- **SAINT-RIVOAL** SALLE POLYVALENTE  
vendredi 21 nov 20h30  
Une vie en forme d'arête : Boris Vian  
Au P'tit saze / 02 98 86 91 51
- **SCAËR** LONGÈRE MJC  
samedi 29 nov 15h  
Examen d'État  
Bibliothèque et MJC / 02 98 57 65 22
- **SIZUN** SALLE SAINT-ILOUT  
mercredi 19 nov 20h30  
Retour en Algérie  
Bibliothèque / [bibliothèque.sizun@orange.fr](mailto:bibliothèque.sizun@orange.fr)



MIZ DU | NOVEMBRE 2014



## ANAÏS S'EN VA-T-EN GUERRE

**De Marion Gervais**  
**2013 / 46 min / France**  
Anaïs a 24 ans, et vit seule dans une petite maison au milieu d'un champ en Bretagne, du côté du Mont-Saint-Michel. Rien ne l'arrête. Ni l'administration, ni les professeurs misogynes, ni le tracteur en panne, ni les caprices du temps, ni demain ne lui font peur. En accord avec ses convictions, portée par son rêve de tous-jours : celui de devenir agricultrice et de faire pousser des plantes aromatiques et médicinales. Le film accompagne cette jusqu'au-boutiste. Seule contre tous. Peu lui importe. Elle sait qu'elle gagnera.  
**BANNALEC, CARHAIX, CROZON, ÎLE-DE-BATZ, LA FORÊT-FOUESNANT, LE RELECO-KERHUON, MELGVEN, PLOUVIEN, POULDREUZIC, POUILLAN-SUR-MER, QUIMPER, SAINT-ÉLOY**

## Avec Dédé

**De Christian Rouaud**  
**2013 / 1h20 / France**  
Les mots se bousculent dans sa bouche, les objets lui résistent, il est encombré de son grand corps, mais il avance, avec une énergie communicative. C'est Dédé Le Meut, sonneur de bombarde virtuose, amoureux de la langue bretonne, de la musique, de l'humanité. Généreux, fantasque et burlesque tout autant que musicien talentueux, inlassable glaneur du patrimoine culturel, cet irrésistible monsieur Hulot breton, nous emporte dans le tourbillon de ses rencontres.  
**LESNEVEN**



## Programm BASTIAN GWILHOÛ

Bretagne / VO breton sous-titrée français  
**Bernard 2012 / 20 min**  
Portrait de Bernard Morellec, figure bien connue de la commune de Trégrom (Côtes d'Armor). Il est bûcheron depuis sa tendre enfance. Solide, il connaît les arbres et sait les abattre. Il vit seul là où il est né.

**Ar Forechoù 2014 / 26 min**  
Vincent Lefèvre s'installe au Vieux-Marché en 2009 à la ferme des Forechoù. Il est éleveur, naisseur, engraisseur, transformateur et vendeur de porcs bios. Sa femme Amy abandonne son premier métier après trois années d'enseignement, pour s'installer avec son homme et créer une ferme pédagogique. Aux Forechoù, les animaux sont comme ils sont, qui regardera verdra!  
**PLOURIN-LÈS-MORLAIX**

## Brest filmée en 1917 par l'armée américaine

**25 min**  
Un montage muet d'images issu des collections de la Cinémathèque de Bretagne, commenté par Alain Boulaire, historien.  
**LE RELECO-KERHUON**

## Casse

**De Nadège Trébal**  
**2014 / 1h27 / France**  
Des hommes viennent du monde entier dénicher leur bonheur d'entre tous les vestiges d'une casse automobile. À travers cet océan d'épaves à ciel ouvert, le monde se monte, et se démonte à chaque rencontre...  
**MORLAIX**

## Cavalier Express

**De Alain Cavalier**  
**2014 / 1h25 / France**  
Cavalier Express propose une nouvelle lecture de huit courts-métrages d'Alain Cavalier, pensés et présentés sous la forme d'un récit unique. Un regard du filmeur sur l'Autre, mais aussi sur sa propre démarche cinématographique qui, des années 60 à aujourd'hui, n'a cessé d'évoluer vers une épure technique et artistique.  
**DOUARNENEZ, SAINT-RENNAN**



## COMMENT NOUS AVONS CONSTRUIT LE MÉTRO DE MOSCOU

**De Xavier Villetard**  
**2014 / 52 min / Bretagne**  
Au début des années 30, les ouvriers du métro, chapeautés par des brigades d'écrivains, sont chargés d'écrire en temps réel « l'histoire du métro de Moscou ». Sur la base de ces écrits restés en partie inédits, le film offre un éclairage passionnant sur la construction des premières lignes du plus beau métro du monde à la lumière de cette « grande utopie littéraire » laminée par les purges des années 1937-38.  
**PLONÉOUR-LANVERN, QUIMPER**

## En remontant le Mississipi

**De Claude Fléouter et Robert Mantoulis**  
**1972 / 2 x 52 min / France**  
**VO sous-titrée français**  
Ce film est une œuvre majeure sur l'histoire du blues, tourné à une époque où les artistes locaux étaient très peu médiatisés. Si des images d'archives illustrent avec justesse l'évolution de la musique blues, Claude Fléouter et Robert Mantoulis filment les bluesmen dans leur environnement naturel, une ferrallerie du Delta, une rue de la Nouvelle Orléans ou un ghetto de Chicago.  
**PLOURIN-PLOULDALMÉZEAU**



## EXAMEN D'ÉTAT

**De Dieudo Hamadi**  
**2014 / 1h30 / France**  
**VO sous-titrée français**  
À Kisangani, un groupe de lycéens qui n'ont pas les moyens de s'acquitter de la « prime des professeurs » s'organise pour préparer ensemble l'examen d'État (le baccalauréat congolais). Dieudo Hamadi, jeune cinéaste congolais, veut ausculter le futur de sa génération en se focalisant sur l'examen d'État, qui, pour des milliers de jeunes congolais, ouvre (ou ferme) les portes de l'avenir. Pour s'y préparer, les étudiants de la République Démocratique du Congo doivent surmonter d'innombrables difficultés.  
**ÎLE-TUDY, LOCRONAN, SCAËR**



## FIGURES D'ENFANCE

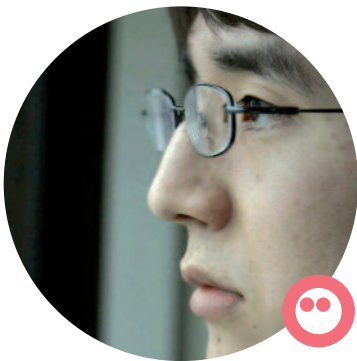
**De Céline Thiou**  
**2014 / 52 min / Bretagne**  
L'enfance. Dans le vif du commencement. 7 enfants de 2 ans et demi à 10 ans et demi ont accepté l'aventure d'un film pour dire et partager leur expérience de la vie. C'est comment d'être un enfant ? De là où ils en sont, en âge, en langage et en centimètres, ils déploient leur pensée, chacun leur tour. Ensemble, dans une forêt et dans un théâtre, Émile, Elsa, Samuel, Nora, Noah, Minh Uyen et Joseph font vivre la fabrique de l'enfance en improvisant la leur.  
**BOHARS, COAT-MÉAL**

## FLB, les années De Gaulle et les années Giscard

**De Hubert Béasse**  
**2013 / 2 x 52 min / Bretagne**  
De 1966 à 1980, le Front de Libération de la Bretagne a revendiqué plus de 200 attentats. Les militants indépendantistes se sont attaqués à tous les symboles de l'État régalien, des casernes de gendarmerie jusqu'au Château de Versailles. En s'appuyant sur les témoignages d'anciens « FLB » et de nombreux documents inédits, ce documentaire en deux parties raconte pour la première fois un affrontement qui a marqué les présidences du général De Gaulle et de Valéry Giscard d'Estaing.  
**DOUARNENEZ**

## Food savers

**De Valentin Thurn**  
**2013 / 53 min / Allemagne**  
**VO sous-titrée français**  
Rencontre sur le gaspillage alimentaire. C'est l'histoire de gens qui se battent pour une nouvelle approche de la nourriture. Paysans, cadres de supermarchés, cuisiniers, étudiants en design et ménages lambda, tous jouent un rôle dans la chaîne de production, au cours de laquelle plus de la moitié de la nourriture est encore jetée. Malgré leurs efforts, le gaspillage a continué à croître ces dernières années. Pourquoi est-il si difficile de le contrer ?  
**QUIMPER**



## HIKIKOMORI, À L'ÉCOUTE DU SILENCE

**De Dorothee Lorang et David Beautra**  
**2013 / 50 min / Bretagne**  
**VO sous-titrée français**  
Ils seraient entre 600 000 et un million de jeunes au Japon à s'être reclus dans leur chambre, coupés de toute vie sociale, parfois depuis plusieurs années. Ces jeunes que l'on nomme les hikikomori sont caractéristiques de ce que la société japonaise désigne comme la « génération perdue ». Le film va à leur rencontre au sein de l'un des rares centres de resocialisation pour hikikomori, et tente de comprendre les questionnements de cette génération sur le Japon d'aujourd'hui.  
**ELLIANT, PLOUGÉGAT-GUÉRAND, PLOUGASTEL-DAOULAS**



## HOME SWEET HOME

**De Nadine Naous**  
**2013 / 52 min / France**  
**VO sous-titrée français**  
À 69 ans, après plus de 40 ans de bons et loyaux services en tant que fondateur et directeur de « La colline Libanaise » mon père, criblé de dettes, doit vendre son école et partir à la retraite. Un jour au téléphone entre Beyrouth et Paris, ma mère me dit : « Ton père a de sérieux problèmes financiers, il n'a pas le choix, il doit vendre son école, les banques n'ont pas d'état d'âme ». J'entends la perte. Je vacille. J'ai toujours été la fille du directeur de l'école et je ne m'imaginais pas autrement. Je décide de rentrer.  
**CHÂTEAULIN, PENMARC'H, PLOUARZEL**

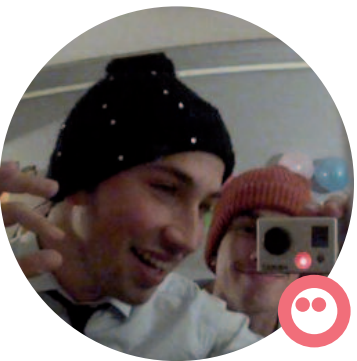
## Iranien

**De Merhan Tamadon**  
**2014 / 1h45 / France - Suisse**  
**VO sous-titrée français**  
Iranien athée, le réalisateur a réussi à convaincre quatre mollahs, partisans de la République Islamique d'Iran, de venir habiter et discuter avec lui pendant deux jours. Dans ce huis-clos, les débats se mêlent à la vie quotidienne pour faire émerger sans cesse cette question : comment vivre ensemble lorsque l'appréhension du monde des uns et des autres est si opposée ? La liberté, la religion, la place de la femme sont autant de sujets de discord qui viennent peu à peu troubler la quiétude du salon, mais toujours dans une ambiance étrangement détendue où chacun se taquine mutuellement.  
**QUIMPER**



FILMS EN TOURNÉE PROPOSÉS PAR DAOULAGAD BREIZH

FILMS «COUP DE CŒUR» DE LA COORDINATION RÉGIONALE



## JSDM

**Jeudi soir Dimanche matin**  
**De Philippe Lubliner**  
**2013 / 52 min / Bretagne**  
Pour exprimer la relation qu'entretiennent les jeunes d'aujourd'hui avec l'alcool, quelques filles et garçons de la région de Lannion, âgés de 18 à 21 ans, ont accepté de devenir protagonistes et co-auteurs de ce documentaire où ils filment et partagent certains moments de leurs vies. Avec l'alcool. Mais pas seulement. Récits de l'intérieur d'une jeunesse par elle-même, ce documentaire choral propose une expérience partagée et dirigée. Une histoire de découverte et de rencontre avec soi-même. Utile à eux-mêmes et aux autres.  
**FOUESNANT, LANNILIS, PLABENNEC, PLONÉVEZ-PORZAY, PLOZÉVET, QUIMPER**

## Jupe ou pantalon ?

**De Brigitte Chevet**  
**2007 / 52 min / Bretagne**  
Cette simple question ne relève pas que de la mode du jour, elle est plus compliquée qu'il n'y paraît pour les ados d'aujourd'hui. Pour faire réfléchir à cette question, la réalisatrice a suivi un animateur et une classe de 1<sup>ère</sup> qui ont lancé dans les lycées d'Ille-et-Vilaine l'opération de la « Journée de la Jupe ». On constate que les ados eux-mêmes sont très demandeurs d'une réflexion commune sur la représentation du masculin et du féminin.  
**ROSPORDEN**

## L'héroïque cinématographe

**De Laurent Veray et Agnès de Sacy**  
**2003 / 48 min / France**  
Deux opérateurs de cinéma - l'un français et l'autre allemand - suivent le déroulement de la guerre pour le compte des actualités filmées, de part et d'autre de la ligne de front. Chacun tient un carnet de bord dans lequel il consigne ses réflexions et ses commentaires sur ce qu'il filme et sur la façon dont il le filme. Le film retrace cette période où quelques pionniers inventent le cinéma d'actualité et se posent pour la première fois la question : comment filmer la guerre ?  
**PONT-DE-BUIS-LÈS-QUIMERC'H**

## L'ordre des mots

**De Cynthia Arra et Mélissa Arra**  
**2007 / 1h15 / France**  
Ce film a pour objet de donner la parole à des personnes Trans\* et Intersexe dont la quête d'identité de genre se trouve entravée par des normes établies. Loin du traitement habituel des questions Trans\*, ce film, par le choix de ses portraits, tous acteurs et précurseurs contemporains du mouvement Trans\* et Intersexe en France, aborde de front les questions d'identité de genre en interrogeant non seulement nos normes sociétales trop souvent incontestées mais aussi en analysant la nature de l'oppression et de la répression dont fait l'objet cette communauté.  
**CHÂTEAULIN**

## La course au village

**De Hubert Budor**  
**2005 / 52 min / Bretagne**  
L'épopée bretonne de la petite reine au XX<sup>e</sup> siècle, commentée par les plus emblématiques des coureurs indépendants bretons. Picot, Boullès, Ruffet... Illustrée par des images exceptionnelles et inédites issues des trésors de la Cinémathèque de Bretagne.

En première partie :  
L'albun photo de Georges Bourhis de Claude André et Nicolas Hervoches / 20 min  
Témoignage touchant des années 30, l'époque des vélodromes.  
**PLOURIN-PLOULDALMÉZEAU**

## La ligne de partage des eaux

**De Dominique Marchais**  
**2014 / 1h48 / France**  
Tour d'horizon des rapports complexes qu'entretient l'homme avec son environnement et son territoire avec pour points de départ des cours d'eau comme la Vienne, la Creuse ou la Loire, de Guéret à Saint-Nazaire en passant par Châteauroux et Nantes. On croise un paysagiste aux explications limpides, des agriculteurs, des élus, des couples projetant la construction d'un lotissement commun...  
**MORLAIX, PLOUGONVELIN, QUIMPERLÉ**

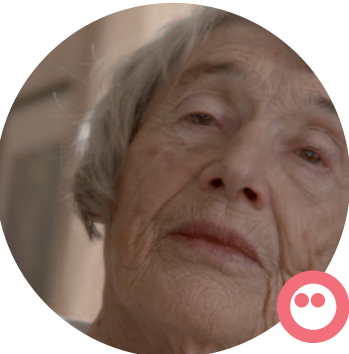
## La Santé dans l'assiette

**De Lee Fulkerson**  
**2011 / 1h32 / États-Unis**  
**VO sous-titrée français**  
Le film examine l'hypothèse selon laquelle le renoncement aux produits d'origine animale et industriellement transformés permettrait de soigner - voire guérir, la quasi-totalité des « maladies de société » qui frappent tous les pays occidentaux (obésité, maladies cardiovasculaires, cancer...). Les docteurs Colin Campbell et Caldwell Esselstyn, respectivement nutritionniste scientifique et chirurgien réputé, tentent d'apporter une réponse...  
**BREST**



## LE VIDE DANS LA MAISON

**De Sylvain Bouttet**  
**2013 / 52min / Bretagne**  
Chaque jour, Yves rend visite à sa femme hospitalisée dans un centre spécialisé. Elle ne le reconnaît plus. Seul dans sa grande maison vide, il rend compte du quotidien de l'entourage face à la maladie. Le regard de Sylvain Bouttet pour comprendre cette maladie vue par les proches. Un film salulaire.  
**BOURG-BLANC, BRIEC-DE-L'ODET, CARHAIX, ÎLE-DE-SEIN, LE FOLGOËT, LESNEVEN, LOCTUDY, PONT-CROIX, PONT-L'ABBÉ, SAINT-ÉVARZEC**



## LES CHEVALIÈRES DE LA TABLE RONDE

**De Marie Hôlia**  
**2013 / 1h19 / Bretagne**  
50 ans de luttes pour les droits des femmes racontées par celles qui se sont battues en Finistère. Aujourd'hui, elles ont entre 60 et 85 ans, l'âge de partir disent les plus anciennes, et avant de partir elles ont à dire... beaucoup : leur vie de femmes, de mères, d'épouses, de féministes, de militantes. Gorilla girl, figure du féminisme radical américain parcourt le Finistère à la recherche d'une pie noire, et rencontre ses consœurs sur le chemin.  
**CHÂTEAULIN, FOUESNANT, LANDERNEAU, LOCTUDY, NÉVEZ, QUESSANT, PLABENNEC, PLOUHINEC, PLOURIN-LÈS-MORLAIX, ROSPORDEN**

## Les derniers de la der des ders

**De Jean-Marc Surcin**  
**1999 / 52 min / France**  
Ils ont entre 100 et 108 ans. Ils ont été soldats pendant la première guerre mondiale. Sept d'entre eux, Français, Anglais ou Allemands, se souviennent et nous racontent cette période qui a marqué leur jeunesse, leur vie. Loin des films historiques ou des reconstitutions de bataille, le film laisse la parole à ces hommes, doubles survivants de la guerre et du temps.  
**PONT-DE-BUIS-LÈS-QUIMERC'H**

## Les Français dans la Grande Guerre

**De Cédric Condon et Jean-Yves Le Naour**  
**2008 / 52 min / France**  
Quatre ans de conflits. Quatre ans de privations pour tous les Français touchés par une guerre dite « totale ». Des images d'archives d'une dimension rare qui nous projettent dans le quotidien des soldats au front, mais aussi des civils, à l'arrière, avec en particulier une mobilisation sans précédent des femmes à l'effort de guerre.  
**PLOURIN-PLOULDALMÉZEAU**

## Les Messagers

**De Hélène Crouzillat et Laetitia Tura**  
**2014 / 1h10 / France**  
**VO sous-titrée français**  
Des migrants meurent tous les jours, en des lieux éparpillés, sans que l'on ne puisse en garder la trace. Ils disparaissent dans la frontière. Où sont les corps ? « Les Messagers », ce sont ces premiers témoins, ils nomment la mort, s'organisent pour retrouver un nom, un corps ou bâtir une sépulture. Dépositaires de la mémoire des disparus, ils résistent à la disparition de l'humain.  
**ROSPORDEN**

## Moonwalk One

**De Theo Kameke**  
**2014 / 1h48 / États-Unis**  
**VO sous-titrée français**  
Réalisé entre 1969 et 1970, Moonwalk One capte la première tentative de l'Homme de marcher sur la Lune lors de la mission Apollo 11. Véritable documentaire de création, le film permet enfin de découvrir à l'occasion du 45<sup>e</sup> anniversaire de la mission des images tournées grâce au matériel de la N.A.S.A. et à ce jour jamais montrées. Mêlant séquences d'archives et moments captés dans le vif de l'action, Theo Kamecke donne à voir cet événement tel qu'il a été vécu à l'époque.  
**QUIMPER**

## National Gallery

**De Frederick Wiseman**  
**2014 / 2h53**  
États-Unis, France, Grande-Bretagne  
**VO sous-titrée français**  
National Gallery s'immerge dans le musée londonien et propose un voyage au cœur de cette institution peuplée de chefs-d'œuvre de la peinture occidentale du Moyen-Âge au XIX<sup>e</sup> siècle. C'est le portrait d'un lieu, de son fonctionnement, de son rapport au monde, de ses agents, son public, et ses tableaux. Dans un perpétuel et vertigineux jeu de miroirs, le cinéma regarde la peinture, et la peinture regarde le cinéma.  
**DOUARNENEZ**

## Océans de plastique

**De Sandrine Feydel**  
**2009 / 52 min / France**  
Les océans sont en quelques décennies devenus des décharges. Nous y déversons 6 millions et demi de tonnes de déchets par an, 80% sont en plastique. Chaque kilomètre carré de mer ou d'océan sur la planète contient des milliers de bouts de plastique. Ces plastiques tuent et mutilent des milliers de mammifères et d'oiseaux marins chaque année. De la Méditerranée à la Mer du Nord, de l'Atlantique au Pacifique, du continent américain à l'Inde, des scientifiques alertent sur l'ampleur de la pollution.  
**BREST**

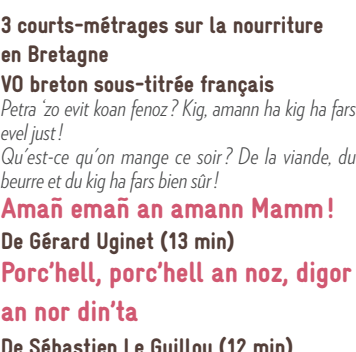


## PA GUZH AN HEOL

**De Ronan Hirrien**  
**2013 / 52 min / Bretagne**  
**VO breton sous-titrée français**  
Près de deux cents ans après la publication des recueils Kalevala en Carélie (Finlande) et le Barzaz Breiz en Bretagne, des Bretons et des Finlandais décident de se réunir pour continuer ensemble le travail de transmission de ces complaintes. D'une rencontre à l'autre, entre enseignants et formateurs, chanteurs bretons et finlandais, d'un festival à l'autre, nous découvrons ce patrimoine chanté - fait d'errances, d'amour, de pardons, de crimes. Avec quelques passeurs de cette mémoire chantée, nous nous interrogeons : pourquoi et comment la transmettre, aux enfants comme aux adultes ?  
**ERGUÉ-GABÉRIC, PLOUARZEL, PLOURIN-PLOULDALMÉZEAU**

## Programm

« Ar boued e Breizh »  
3 courts-métrages sur la nourriture en Bretagne  
**VO breton sous-titrée français**  
Petra 'zo evit koan fenez ? Kig, amann ha kig ha fars evel just !  
Qu'est-ce qu'on mange ce soir ? De la viande, du beurre et du kig ha fars bien sûr !  
**Amañ amañ an amann Mamm !**  
**De Gérard Uginet (13 min)**  
**Porc'hell, porc'hell an noz, digor an nor din'ta**  
**De Sébastien Le Guillou (12 min)**  
**Abadenn Lipous « Kig ha fars »**  
**De Mikael Baudu (25 min)**  
**BREST**



## UNE VIE EN FORME D'ARÊTE : BORIS VIAN

**De Olivier Bourbeillon**  
**2013 / 50 min / France**  
Un jeune couple d'aujourd'hui cherche quelque chose Place Clichy, un livre de « L'écume des jours » à la main. Un son de cœur les attire au fond d'une impasse citée Véron au 6 bis, là où vécut Boris Vian. Le couple du film va prendre possession des lieux et de l'esprit de cette maison qui n'a pas bougé depuis 50 ans.  
**CAMARET-SUR-MER, QUIMPER, SAINT-RIVOAL**

## Voir ce que devient l'ombre

**De Matthieu Chatellier**  
**2010 / 1h29 / France**  
Fred Deux et Cécile Reims sont deux artistes majeurs ayant traversé le siècle. Rescapés des démons et de la folie de la 2<sup>e</sup> Guerre Mondiale, ils portent à jamais dans leur œuvre cette ombre indélébile, avec une inépuisable puissance créatrice. Pendant plusieurs mois, Matthieu Chatellier les a filmés dans l'intimité de leur travail de peintre et de graveur. Le film s'inscrit dans le moment précis d'une vie : celui de la vieillesse, de la déposition et des interrogations sur « l'après ». À plus de 80 ans, Fred Deux et Cécile Reims nous livrent une pensée moderne, audacieuse et sans compromis sur le 20<sup>e</sup> siècle, sur le rôle de la création et sur la vie.  
**DOUARNENEZ**

## Yves Bonnefoy

**De Patrick Zeyen**  
**1995 / 45 min / France**  
[...] Ce film tente de restituer « le cheminement d'une vie inséparable de son déploiement poétique et de son remaniement par le verbe intérieur », évoquant la vie d'Yves Bonnefoy tout en invitant à une introspection de l'œuvre. Il décrit l'enfance, l'adolescence, les rencontres, éphémères, avec le groupe surréaliste, ou décisives, comme celle d'André Chastel. [...] **MORLAIX**

Programme au 4/10/14  
sous réserve de modifications.  
Dernières infos sur :  
[www.moisdudoc.com](http://www.moisdudoc.com)  
ou [www.daoulagad-breizh.org](http://www.daoulagad-breizh.org)

## Salto Mortale

**De Guillaume Kozakiewicz**  
**2014 / 1h34 / Bretagne**  
En 2000, Antoine Rigot, funambule virtuose, perd l'usage de ses jambes. Plutôt que de l'éloigner de la scène, cet accident l'incite à devenir à la fois l'objet et le sujet de ses spectacles. Renaît peu à peu le désir de flirter avec l'équilibre. Chute et renaissance d'un funambule, humble et courageux. Depuis treize ans, Antoine et la compagnie Les Colporteurs enthousiasment les spectateurs.  
**QUIMPER**

## Supertrash

**De Martin Esposito**  
**2012 / 1h14 / France**  
Parti pour quelques jours filmer la décharge à ciel ouvert de la Glacière, à Villeneuve-Loubet, Martin Esposito va y rester pendant de longs mois. Sommairement installé dans la cabane en bois de son enfance, il découvre peu à peu l'envers de cet immense dépôt d'ordures. Entre les rondes incessantes des camions, il assiste au déversement de toutes sortes de déchets, denrées alimentaires non-périmees, médicaments, tapis rouges du festival de Cannes, et même des cercueils en fin de concession, recouverts d'immondices, noyés dans les flots d'hydrocarbures noisettes. En aval de la décharge, la pollution est insidieuse...  
**SAINT-RENNAN**

## Trois étoiles de mer

**De Christian Lejalé**  
**2008 / 52 min / France**  
Un cuisinier du monde. Le monde d'un cuisinier. Olivier Roellinger part dans les pays lointains à la recherche des épices pour les marier aux saveurs de la mer.  
**BREST**

